

.. binnenkijken ..

Tekst Yvonne van Galen – Fotografie Anneke Gambon



COMPLEET OPNIEUW BEGONNEN

OP DE PLEK WAAR EERST HUN VORIGE HUIS STOND, LIETEN NATHANJA EN HAAR MAN ADRIAAN EEN NIEUWE, VRIJSTAANDE NOTARISWONING BOUWEN. MET OUD HOUT EN STOERE, NATUURLIJKE MATERIALEN WERD HUN INTERIEUR WARM EN GEZELLIG.

.. bouwen of verbouwen? ..

Nathanja en haar gezin hebben een jaar lang onderzocht of het vorige huis verbouwd kon worden om aan hun woonwensen te voldoen. Het heeft immers altijd even nodig om een woning goed te leren kennen. Pas na een tijdje kun je de plussen en minnen van een verbouwing goed afwegen. Bij hen wogen de minnen te zwaar, dus kozen ze toch voor een nieuwbouwwoning op dezelfde plek.



De stoelen en de bank zijn van Frieda Dorresteyn. Het wijntafeltje en de lamp zijn gekocht bij Zeeuws Sfeerhuys.



De wandconsole is van Hoffz Interior, Nathanja vond hem op Marktplaats.

“We kwamen er gaandeweg achter dat een huis goed inrichten echt een vak is”

NATHANJA, BEWOONSTER

De hanglampen boven de eettafel zijn van het merk Hoffz Interior, gekocht bij Frieda Dorresteyn.



Even voorstellen

Nathanja woont samen met haar man Adriaan, dochter Sophie en kat Freddy in een vrijstaande notariswoning in het Zeeuwse dorp Yerseke. Ze lieten het huis in 2019 bouwen op de plek waar eerst een andere woning stond.

BEDENKTIJD

“Wij kochten het huis dat op deze kavel stond omdat het qua perceeloppervlakte ruim genoeg was om er een grote schuur bij te zetten”, vertelt Nathanja. “Mijn man wilde graag opslag voor zijn bedrijf. We zijn toen in het honderd jaar oude huis gaan wonen. Dat was heel erg aan vernieuwing toe. We hebben ruim een jaar de tijd genomen om te onderzoeken wat de mogelijkheden waren: verbouwen of toch nieuwbouw. Uiteindelijk bleek het te veel werk om het oude huis zo te maken dat het aan onze eisen zou voldoen. Op dat moment was de keuze snel gemaakt en werd de oude woning afgebroken en maakten wij plannen voor ons nieuwe huis.”

UITFILTEREN

Nathanja en Adriaan lieten hun nieuwe woning in nagenoeg dezelfde stijl ontwerpen als de vorige. “De begane grond is ongeveer even groot qua oppervlakte, alleen was die in de oude woning verdeeld in verschillende, kleinere ruimtes. We hebben het nu veel meer open gemaakt. Voordat we ons huis gingen bouwen, hebben we vaak door nieuwbouwwijken gereden en op internet gezocht. Op die manier hebben we onze smaak uitgefilterd en konden we heel gericht maken wat we mooi vinden. Het moest sowieso een landelijk huis worden, dat is onze favoriete

stijl en we houden van symmetrie. Dus het werd een notariswoning, die qua uiterlijk heel veel lijkt op het oude huis dat er eerst stond.”

ZITEILAND

De wensen voor de indeling van hun nieuwe huis lagen al bij voorbaat vast. “We wilden heel graag een open keuken en een ziteiland”, vertelt Nathanja. “Dat eiland is zoals we al verwacht hadden ook precies de plek waar we het meest gebruik van maken. We ontbijten er en nemen er een snelle hap tussendoor. Er zijn ook al ontelbare bakjes koffie aan gedronken”, lacht ze. “Verder wilden we veel licht, dus veel ramen. En ruime slaapkamers voor ons en voor onze dochter. Plus een woonkamer waar we tijd doorbrengen als we meer tijd hebben om te ontspannen.”

WAT EEN VERSCHIL

De keuzes voor hun nieuwe interieur vonden Nathanja en Adriaan een stuk moeilijker. “In ons oude huis stonden meubels die we van de vorige bewoners hadden overgenomen, dat was prima voor die eerste tijd. Maar in ons splinternieuwe huis wilden we ook echt compleet opnieuw beginnen. We gingen in veel winkels kijken en vonden het behoorlijk lastig om te kiezen”, vertelt ze. “Eerlijk gezegd hebben we toen ook nogal wat miskopen gedaan. Zo kwam er in eerste instantie een ronde eettafel die veel te klein was en verdronk in de ruimte. Jammer hè? We kwamen er zo gaandeweg achter dat een huis goed inrichten echt een vak is. Uiteindelijk kwamen we bij Frieda Dorresteyn terecht. Haar stijl is precies wat wij mooi vinden. De warmte, de rust en de gezellige sfeer die we bij haar vonden, stonden allemaal op ons verlanglijstje. Omdat

“In ons splinternieuwe huis wilden we echt opnieuw beginnen”

NATHANJA, BEWOONSTER

Het ladekastje is een Marktplaats-vondst. Het was eerst groen, maar de moeder van Nathanja verfde het antraciet. De spiegel is van Hoffz Interior (via Frieda Dorresteijn).



Het servies van Tabo komt van Frieda Dorresteijn, het houten bestek is een vondst van Marktplaats.

we er zelf gewoon niet uitkwamen, hebben we Frieda gevraagd om bij ons thuis te komen kijken en ons te adviseren. Er kwamen een lange eettafel, een nieuwe bank en drie stoelen, de muren kregen andere kleuren en ze verzorgde de complete styling. Wat een verschil."

WELKOM

Nathanja vertelt lachend: "Als ik nu om me heen kijk in ons huis, dan voelt het allemaal zo logisch hoe alles staat en hoe het eruitziet. Ik denk weleens: waarom heb ik dat interieur zo zelf niet kunnen bedenken?. Maar ik weet ook wel dat het niet zo simpel is om precies de

goede sfeer bij elkaar te krijgen. Het is echt dankzij Frieda dat het zo mooi is geworden. Alles is geveerd in warme kleuren die mooi bij elkaar passen, we hebben bijna geen wit in huis. Met oud hout en natuurlijke stoere materialen werd het warm en gezellig. Ze hielp ons ook met het kiezen van de juiste maten voor alle meubels, ook de juiste maatvoering is essentieel weten wij inmiddels. Die optelsom maakt uiteindelijk het verschil. Wij vinden het belangrijk dat iedereen zich meteen welkom voelt en daar helpt de sfeer van ons interieur zeker bij. We genieten elke dag van ons fijne familiehuis."



De eikenhouten keuken komt van Styling Keukens. Het gasfornuis is van Stoves, er wordt iedere week wel wat lekkers gebakken. De eikenhouten vensterbanken komen door het hele huis terug in precies dezelfde kleur.

.. royale maten ..

Interieurstyliste Frieda Dorresteijn:
"Nathanja is helemaal weg van unieke oude stukken, zoals manden, schalen en kruiken. Naast de tijdloze basis voor het interieur hebben we ook de accessoires heel bewust uitgekozen. We kozen voor royale maten en plaatsten de items gedoseerd. Daarmee creëer je rust en zorg je dat de mooie accessoires de aandacht krijgen die ze verdienen."

Het bed is gekocht bij Woonboulevard Poortvliet. Op de muur is voor kalkverf in de kleur Facade van Carte Colori gekozen. De vloer is van pvc en komt van Uw Woninginrichting. De Himalayabox en alle accessoires komen bij Frieda Dorresteijn vandaan.



Het tafeltje komt van Huisje Sfeer, de spiegel van Magnolia.

“Landelijk is onze favoriete stijl en we houden van symmetrie”

NATHANJA, BEWOONSTER



In de badkamer liggen tegels van Sani-Dump. Het krukje en de krans komen van De Ouwe Stempel.

“Alles is geverfd in warme kleuren
die mooi bij elkaar passen”

NATHANJA, BEWOONSTER