

.. binnenkijken ..

Tekst Yvonne van Galen – Fotografie Anneke Gambon



TOPPUNT VAN GEZELLIGHEID

HOEWEL HET ER BINNEN ALTIJD AL PRACHTIG UITZIET IN HET JARENVIJFTIGHUIS VAN MINKE EN ALFRED SCHERRENBURG, DOET MINKE RICHTING HET EINDE VAN HET JAAR NOG EENS EXTRA HAAR BEST. "TIJDENS DE FEESTDAGEN MOET HET HIER OPTIMAAL SFEERVOL ZIJN."

Het zwarte bankje komt van Marktplaats en is bekleed met zwart velours uit de collectie van Zwoosch Interior Solutions.



Even voorstellen

Minke en Alfred Scherrenburg wonen samen met hun hond Jop in een vrijstaande woning uit 1952 in De Klomp (NL). Die hebben ze grotendeels zelf verbouwd.

WEERZIEN

We hebben al vaker een reportage bij Minke gemaakt. Haar vorige huis in Veenendaal (NL) stond lang geleden al eens in dit tijdschrift. En negen jaar geleden kwamen we kijken in deze woning in De Klomp. Minke en Alfred kochten het jarenvijftighuis, dat op dat moment een bouwval was. Aan de hand van een schets die ze samen maakten, werd het pand compleet gerenoveerd. “Een aannemer heeft het huis casco verbouwd en daarna gingen we zelf aan de slag”, vertelt ze. “Dat was een hels karwei dat vier maanden duurde voor we het huis konden betrekken. We hebben een aantal klussen laten doen, zoals het aanleggen van de vloerverwarming. Dat soort dingen kun je nu eenmaal beter aan professionals overlaten. Maar Alfred heeft de rest allemaal zelf gedaan met de hulp van familie en vrienden. Mijn man is zo handig: wat zijn ogen zien, maken zijn handen. Dat kwam hier natuurlijk heel goed uit. Ik ben zelf vooral van het schilderwerk.”

BLANK CANVAS

Het huis van de familie was eerder van oude mensen die er al jaren niets meer aan hadden gedaan. “Toen we het kochten, zat er zelfs nog katoen om de bedrading van de elektriciteit”, zeg Minke. “Wij vonden het alleen maar fijn dat er nog zoveel moest gebeuren en zagen vooral de mogelijkheden die dit pand ons bood. Het was als een blank canvas, we konden zoveel plannen

maken omdat niets hoefde te blijven. Er is een flinke tuin, wat natuurlijk heerlijk is, want de kavel is groot. En we hebben alle aangebouwde hokjes die achter de woning stonden, afgebroken. Daarna hebben we door een nieuwe aanbouw de woonoppervlakte van ons huis bijna verdubbeld. Daardoor hebben we onder meer een ruime woonkeuken kunnen maken. Met als basis simpele kastjes van Ikea maakte Alfred met fronten van sloophout mijn droomkeuken. We hebben er een bio-ethanolhaard gemaakt op ooghoogte en dat kijkt zo gezellig als we aan tafel zitten. Uiteraard is die tijdens de feestdagen aan”, lacht ze.

INTERIEURLIEFDE

Minke is er altijd mee bezig om haar huis mooi te maken en ze scheidt er veel plezier in om dat ook bij anderen te doen. Naast haar werk als makelaar doet ze verkoopstyling bij panden die te koop staan en heeft ze haar eigen interieurbedrijf. “Omdat we zelf zoveel doen in ons interieur, werd ik steeds vaker door vrienden en familie gevraagd om met hen mee te denken. En toen daar ook nog anderen bij kwamen, besloot ik om het professioneel aan te pakken. Ruim tien jaar geleden startte ik met Eden Interieur. Ik geef adviezen, doe styling en verkoop raambekleding en verf van Carte Colori en Vestingh Paint & Craft. Het is voor mij een uitdaging om het ook bij anderen sfeervol te maken zonder dat je daarvoor een enorm budget nodig hebt. Met een slimme basis – zoals een goede vloer en mooie verf op de wanden – kom je al een heel eind. Alfred maakt ook timmerwerk op maat voor mijn klanten. We vinden het heel leuk om dat samen te doen.”

WINTERTERRAS

Een van de laatste projecten voor haar eigen huis was het overdekte terras in de tuin. “Toen we binnen klaar waren, hadden we daar tijd voor. Bij ons vorige huis hadden we ook al een veranda waar we veel gebruik van maakten en dat wilden we hier ook. Uiteraard heeft Alfred voor de realisatie gezorgd”, knipoogt ze. “Het is een heerlijke plek geworden. We zitten er bijna het hele jaar door. In de zomer barbecueën we veel en eten we daar. Maar ook als het kouder wordt, is het

“Het huis was als een blank canvas, we konden zoveel plannen maken”

MINKE SCHERRENBURG, BEWOONSTER

Minke heeft al twintig jaar dezelfde kleur op de wanden: Lino van Carte Colori. De bank komt van Sober & Stoer wonen.



een lekkere plek om te vertoeven. Nu de feestdagen eraan komen, kon ik het niet laten om het ook daar een winterse look te geven. Het kijkt zo gezellig, ook vanuit ons huis, als de lampjes van de krans aan zijn.”

FAMILIEFEEST

Binnen is Minke al vanaf Sinterklaas bezig om het extra sfeervol te maken. “Elk jaar koop ik een Nordmann-spar, het liefst tot aan het plafond. Daarin komt eigenlijk altijd dezelfde versiering: wat goed is, is goed. Ik heb ook altijd kleinere boompjes die het hele jaar buiten in een pot staan. Die verhuizen begin

december naar binnen en daar doe ik alleen lampjes in, geen verdere versierselen. Ik heb overal waxinelichtjes staan en ook de buitenkant van ons huis wordt verlicht. Nee, geen overdreven kermis, maar wel heel sfeervol. Voor mij betekenen de feestdagen vooral dat we weer een paar dagen met ons gezin samen zijn. Onze zonen wonen niet meer thuis, maar met kerst komen ze met hun vriendin en gaan we lekker wandelen en spelletjes spelen. We hebben ook altijd pakjes onder de boom en koken zelf. In de keuken heb ik de tafel extra mooi gedekt en dan geniet ik met volle teugen van ons jaarlijkse familiefeestje.”



<
Het secretaire in de hoek is een dierbaar erfstuk van Minkes moeder.

>
Fauteuil Charlotte komt uit de collectie van Interiors DMF. Het bloemtafeltje met gouden pootjes is een gek item, vindt Minke zelf. Maar het geeft het interieur een leuke, persoonlijke twist. Ze kocht het in 2019 op de vt wonen&design beurs.

.. gekkigheid ..

“Een rustige basis kan altijd aangevuld worden met grappige of kleurrijke items”, vindt Minke. “Zo kocht ik vorig jaar op de vt wonen&design beurs een metalen tafeltje met goudkleurige pootjes en een blad met een bloemenafbeelding uit het Rijksmuseum. Dat staat er nog steeds. Als ik bedrijfspanden inricht, kies ik wel vaak voor kleur, maar de basis is altijd rustig.”



“Een aantal accessoires vind ik na jaren nog steeds prachtig en zullen altijd een plekje in ons huis houden”

MINKE SCHERRENBURG, BEWOONSTER



De teakhouten eettafel is 2,60 meter lang en komt van J&E. De stoelen Lavendou zijn van Interiors DMF. Minke heeft deze meubels al lang en liet de stoelen laatst bekleeden met een stoere linnen stof uit de collectie van Zwoosch Interior Solutions.



De basis van de keuken wordt gevormd door Ikea-kastjes. Alfred gaf ze een heel eigen look van door er fronten van sloophout op te maken. Het betonnen aanrechtblad is door hem zelf gegoten. De tegels op de vloer zijn van Chinees hardsteen.

Ook op de slaapkamer koos Minke voor haar favoriete kleur: Lino van Carte Colori. Het beddengoed is van House in Style. De kroonluchter nam Minke over van een klant.



In de badkamer werd voor kleur Sculptura van Carte Colori gekozen. Op de vloer ligt Chinees hardsteen.



-- minder is meer --

Minke: "Door de jaren heen is mijn stijl wel iets strakker geworden en ik wil niet te veel tierlantijnen: less is more. Een aantal accessoires vind ik na jaren nog steeds prachtig en zullen altijd een plekje in ons huis houden. Die horen bij de basis. Ik zal nooit iets kopen omdat het 'in' is."

"Door de jaren heen is mijn stijl wel iets strakker geworden en ik wil niet te veel tierlantijnen"

MINKE SCHERRENBURG, BEWOONSTER



Op het overdekte terras staan stoelen van Van der Garde Tuinmeubelen. De vier meter brede bank is door Alfred gemaakt. De kussens zijn door Alfreds broer Herman gemaakt. De grote krans nam Minke over van haar schilderlerares.

*“Ook als het kouder wordt, is het terras
een lekkere plek om te vertoeven”*

MINKE SCHERRENBURG, BEWOONSTER