

.. binnenkijken ..

Tekst Wilma Tjalsma — Styling: Jette-Interieur — Fotografie Corine hoge Bavel-Jansen



STIJLVOL GASTENVERBLIJF

WAT DOE JE ALS JE PRACHTIG WOONT EN RUIMTE HEBT OM ANDEREN DAARVAN TE LATEN MEEGENIETEN? DAN REALISEER JE EEN PRACHTIG GASTENVERBLIJF WAAR HET ZO FIJN VERTOEVEN IS DAT SOMMIGE GASTEN HELEMAAL NIET MEER BUITEN KOMEN.



De entreeduren zijn ontworpen en gemaakt door Authentiek Staal, voor de vloer bij de entree is gebruikgemaakt van oude klinkers die al bij de boerderij hoorden.

Even voorstellen

Arnold en Sandra van der Kolk transformeerden de oude varkensschuur bij hun woonboerderij tot een gastenverblijf. Maximum zes gasten kunnen er logeren in een hedendaags interieur met authentieke elementen.

PROEFSLAPEN

Arnald en Sandra van der Kolk sliepen samen met hun kinderen eerst zelf een nachtje 'proef' om te ervaren of alles klopte in hun gastenverblijf Prinsensteeg. "Dat was zo ontzettend gezellig dat we er twee nachten van hebben gemaakt. Grappig toch? Onze woonboerderij is maar drie stappen verwijderd van deze ruimte en toch voelde het alsof we echt op vakantie waren."

1901

Sandra vertelt dat Arnald en zij een paar jaar geleden besloten om in de oude schuur, gebouwd in 1901, een showroom te realiseren voor hun bedrijf Authentiek Bouw. Dat bedrijf richt zich op het ontwerpen, bouwen en restaureren van landelijke woningen. Daarnaast maakt Authentiek Bouw alles wat bij een boerderij hoort, zoals hooibergen, wagenschuren, houtconstructies en restauratie van rijks- en gemeentelijke monumenten. In de showroom konden ze klanten de keukens, vloeren, deuren en tegels laten zien die Authentiek Bouw kon realiseren en leveren. Sandra: "Om alles zo mooi mogelijk te kunnen presenteren, restaureerde Arnald zo veel mogelijk oude elementen en realiseerde hij de trap en houten en stalen deuren."

MOOIE PROJECTEN

"Terwijl de verbouwing vorderde, kregen we sterk het gevoel dat we meer met deze ruimte konden doen dan alleen klanten voor ons bedrijf ontvangen." Het stel besloot de verbouwde schuur een tweede bestemming te geven, namelijk die van gastenverblijf. Daarom vroeg Arnald interieurontwerper Mariët Hudepohl van

Jette-Interieur om de inrichting voor haar rekening te nemen. "Ik ken Mariët al langer, we werkten eerder samen en realiseerden al vaker mooie projecten. Dus het lag voor Sandra en mij voor de hand om haar te vragen mee te denken over een indelingsplan en een kleuradvies. In ons gastenverblijf wordt heel goed duidelijk waar Mariëts expertise ligt."

NIET TE VOL

Mariët vertelt dat ze bij het interieur rekening heeft gehouden met het feit dat hier tot wel zes mensen kunnen verblijven, maar dat de leefruimte beneden niet eindeloos groot is. "Wanneer hier meerdere gasten verblijven, dan moet er wel voldoende bewegingsruimte overblijven, dus het moet niet te vol staan. En de meubels moeten tegen een stootje kunnen. Inmiddels is Prinsensteeg een paar jaar open en ziet alles er nog steeds spic en span uit, want de meeste gasten gaan zorgvuldig om met de spullen."

KARAKTER

Sandra vertelt dat Arnald met zijn bedrijf oude panden restaureert en nieuw bouwt, maar dan wel in oude stijl. "Dat heeft hij ook met ons gastenverblijf gedaan. De oude balken waren nog bruikbaar en ook de ramen zijn nog origineel. Omdat we onze eigen boerderij ook op die manier hebben gerestaureerd, weten we uit ervaring dat juist die oude elementen een huis karakter geven."

LUXE BEHANG

Om ervoor te waken dat het gastenverblijf niet te veel een museum zou worden, met alleen maar oude en authentieke elementen, heeft Mariët ervoor gezorgd dat het geheel ook een eigentijdse en strakkere uitstraling kreeg door gebruik te maken van luxe behang en verrassende kleuren. Mariët: "Het staal en glas geven de oude schuur al een moderne touch. En het zou misschien voor de hand hebben gelegen om in de keuken voor een paneeldeur te kiezen, maar juist met een gladde deur heeft de keuken een strakkere uitstraling gekregen, zonder koud of kil te ogen."

"Het staal en glas geven de oude schuur een moderne touch"

SANDRA VAN DER KOLK, BEWOONSTER



.. boeken? ..

Prinsensteeg is geschikt voor zes personen en ligt op het platteland van Nieuwleusden (NL). Het heeft de luxe van twee badkamers en een sauna. De woonkamer heeft veel sfeer vanwege de oude balken, de gashaard, de mooie trap en de moderne keuken. Op de begane grond vind je een slaapkamer met en-suitebadkamer en er is ook nog een aparte badkamer met ligbad, douche en sauna. Via de trap ga je naar de vide, hier vind je nog twee slaapkamers.

Meer informatie:
belvilla.nl of belvilla.be, accommodatie-ID: NL-7711-03.



De salontafel is gekocht bij Casa el Campo. Alle accessoires zijn verzorgd door Jette-Interieur. De prachtige, houten trap is gemaakt door Authentiek Bouw evenals de houten deuren.



De oude gebinten werden door Authentiek Bouw gerestaureerd evenals de houten delen van het plafond. Op de muren is projectverf van Carte Colori toegepast. Het behang is van Elitis, de wandlampjes van Light & Living (alles via Jette-Interieur).

SPELLETJESWEEKEND

Liefhebbers van rust en ruimte kiezen voor Prinsensteeg. En dat de gasten optimaal genieten, blijkt wel uit het feit dat sommigen tijdens hun verblijf niet tot nauwelijks de deur uit komen. “Laatst belde iemand die hier al eerder was geweest. Ze hadden toen een heel weekend Kolonisten van Catan gespeeld en verder niets gedaan. Dat wilden ze weer doen. In eerste instantie denk je misschien: wat gek. Maar thuis kom je vaak niet toe aan eindeloos spelletjes spelen of boeken lezen. In je hoofd hoor je altijd wel een stemmetje wat je nog allemaal moet doen of anders wel de pieptoon

van de droger. Daar heb je hier totaal geen last van!”

PLEK MET HISTORIE

Omdat Arnald van authentiek houdt en dingen met een verhaal, vroegen ze bij het kiezen van een naam voor hun gastenverblijf aan hun buurvrouw of zij iets meer kon vertellen over de geschiedenis van deze plek. “Zij wist te vertellen dat hier ooit een familie Prins woonde. Er liep een steeg naast de boerderij naar de achtergelegen molen. Mensen die naar die molen wilden, noemden die steeg de Prinsensteeg. We wisten toen direct dat we de oude varkensschuur Prinsensteeg zouden gaan noemen.” •

De moderne keuken is gekocht bij Stijlmakers Interieurbouw en heeft een aanrechtblad met betonlook. De lamp boven het aanrecht is gemaakt van dezelfde houtsoort als de eettafel, die net als de eettafel en de bank van Jette-Interieur is. De stoelen hadden de bewoners al. De lampen boven de eettafel zijn van Duran (via Jette-Interieur).



De accessoires op tafel zijn van Jette-Interieur.

-- verrassend strak --

In een pand als dit zou het voor de hand liggen om voor een keuken met paneeldeuren te kiezen en een terrazzo aanrechtblad. Arnald: "Maar het pand heeft van zichzelf al zo veel uitstraling en authentieke elementen dat we hebben gekozen voor een strakke keuken: gladde deuren en een betonlook aanrechtblad. Mooi én praktisch, want Prinsensteeg wordt veel verhuurd, dus er moet ook vaak worden schoongemaakt."



"Het pand heeft van zichzelf al zo veel uitstraling dat we hebben gekozen voor een strakke keuken"

ARNALD VAN DER KOLK, BEWONER



Op de begane grond heeft de grote slaapkamer een en-suitebadkamer. De bedden en het bedtextiel zijn van Bos Bedden.



De entresol op de eerste verdieping (ontworpen door Authentiek Staal) biedt toegang tot twee extra slaapkamers.

“We weten uit ervaring dat oude elementen een huis karakter geven”

SANDRA VAN DER KOLK, BEWOONSTER



Het badkamersanitair is van Plieger. De beton ciré-wanden en het toilet werden gerealiseerd door Gebr. Kijk in de Vegte.

*“Onze boerderij is maar drie stappen
verwijderd, maar het voelt als vakantie”*

SANDRA VAN DER KOLK, BEWOONSTER