

.. binnenkijken ..

Tekst Yvonne van Galen – Fotografie Anneke Gambon



# TWEE SMAKEN, ÉÉN THUIS

DE INTERIEURSMAAK VAN URMILA EN RONALD LOOPT NOGAL UITEEN: HIJ HOUDT VAN OUD EN LANDELIJK, ZIJ VAN MODERN EN STRAK. TOCH LUKTE HET HEN OM EEN GEZAMENLIJK THUIS TE CREËREN.



De bank in de woonkamer is van Hoffz Interieur, net als de staande lamp ernaast. De verf is kleur Sculptura van Carte Colori.

Het ronde juten kleed en de salontafels zijn van Hoffz Interieur.



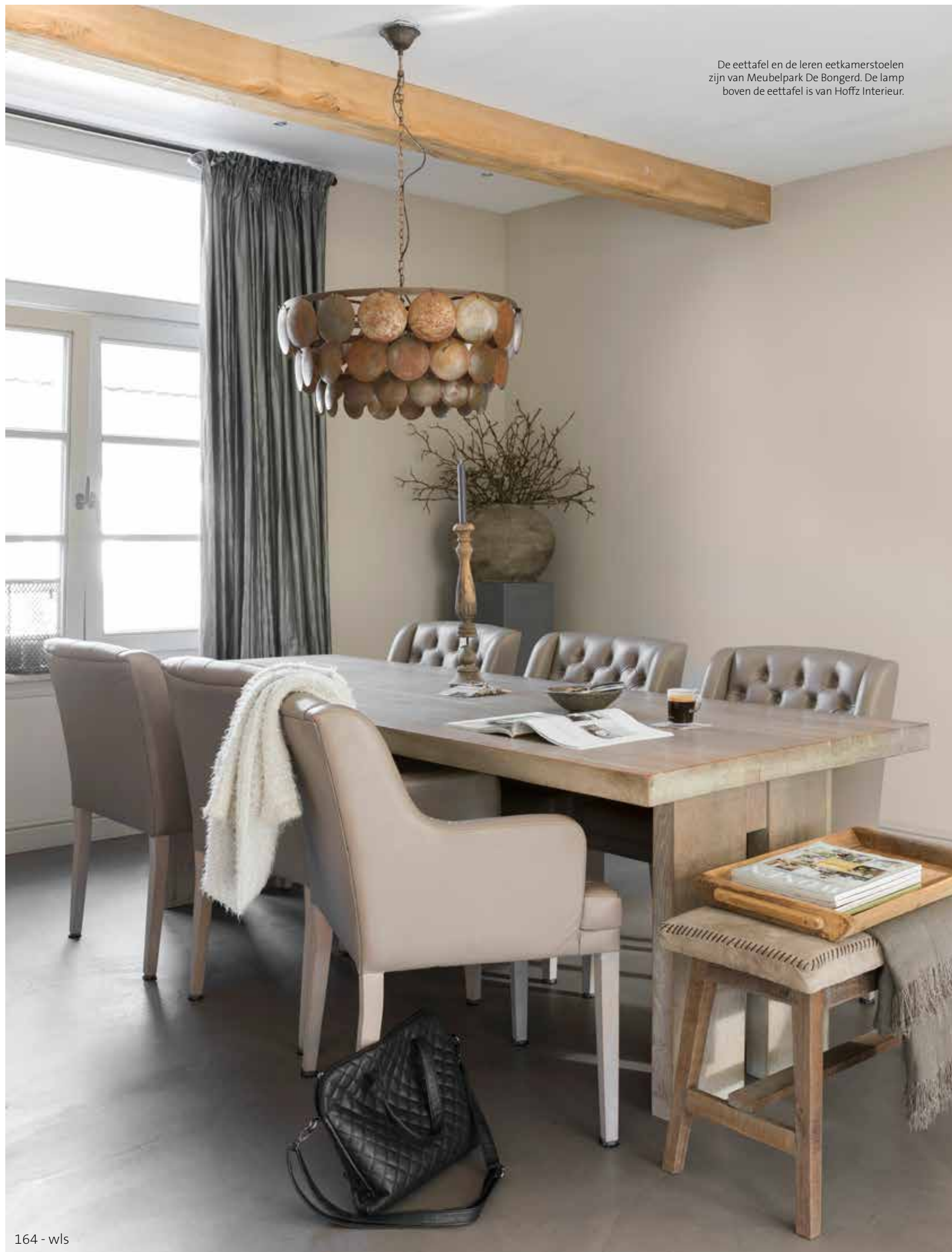
.. rustgevende ramen ..

In het huis zijn een groot aantal ramen met een roedeverdeling. Corien van Seizoen & Stijl adviseerde om de kleuren van de wand door te trekken naar het hout en de kozijnen. Dat geeft enorm veel rust.

*“We maakten hier een compleet nieuwe start met ons interieur”*

URMILA TER WIELEN, BEWOONSTER

De eettafel en de leren eetkamerstoelen zijn van Meubelpark De Bongerd. De lamp boven de eettafel is van Hoffz Interieur.



#### Even voorstellen

Urmila en Ronald ter Wielen wonen samen met hun dochter Jaylin en zoon Collin in een jarendertighuis in Lienden (NL). Dat verbouwden ze helemaal naar hun smaak.

#### OPBORRELENDE IDEEËN

Jaren geleden woonden Urmila en Ronald in het buitengebied toen hun oog viel op een woning in het centrum. “Die stond al drie jaar te koop, dus wij dachten: nu gaan we het erop wagen.” Ze zetten hun eigen huis te koop en ineens was die gewenste woning verkocht. “Ja, dat kon natuurlijk gebeuren, maar wij raakten toen een beetje in dubio. Wat gaan we dan met de verkoop van ons eigen huis doen?”, vertelt Ronald. “We wilden voor onze kinderen toch wel graag wat centraler zitten, dus we besloten om verder te zoeken.” Vlak daarna hoorden ze via via dat er een andere woning in het centrum te koop zou komen. Urmila: “We gingen kijken en ik werd er zelf in eerste instantie niet echt blij van. Het huis was behoorlijk verouderd en ik zag eigenlijk alleen maar overal schrootjes. Maar Ronald was dolenthousiast. Hij zag al heel veel mogelijkheden en de ideeën bleven maar bij hem opborrelen. In zijn hoofd had hij het eigenlijk al helemaal verbouwd. ‘Het wordt echt prachtig’, verzekerde hij me. Nou heeft hij er zeker verstand van en ziet hij door zijn werk ook heel veel interieurs. Dus ik besloot te vertrouwen op zijn inzicht en intuïtie. Om een lang verhaal kort te maken: na een week hadden we het huis gekocht”, lacht ze.

#### DEADLINE

In de zomer van 2017 kregen ze de sleutel. Ronald ging eerst slopen en haalde elf containers rommel uit het huis. Daarna begon de verbouwing. Omdat hij een bedrijf in

gienvloeren en betonstuc wandafwerkingen heeft, wist Ronald van een aantal dingen al vooraf dat hij die zelf zou doen. Het echtpaar ging in zee met een bevriende aannemer, die uiteindelijk zeven maanden heeft verbouwd. “Overdag deed hij de klussen en daar ging ik dan ’s avonds en in het weekend mee door”, vertelt Ronald. “En elke ochtend als hij kwam, bespraken we even waar hij dan weer mee verder kon. Het was echt perfect teamwork. Ik moet eerlijk zeggen dat ik vooraf dacht dat het minder werk zou zijn, maar ja. Als je eenmaal bezig bent, kom je toch altijd van alles tegen en natuurlijk kom je gaandeweg ook nog op andere ideeën. Ik was bijna niet meer te stoppen omdat ik het zo leuk vond. Op een gegeven moment zei Urmila dat ze een deadline wilde afspreken. Onze zoon is in februari jarig en dat wilde ze graag in ons nieuwe huis vieren.”

#### BIVAKKEREN BEU

“Ja, ik moest het zo wel doen, want Ronald was gewoon niet meer te stoppen”, zegt Urmila. “Dan kwam ik thuis van mijn werk en hadden we bijvoorbeeld ineens geen wc meer. Vond hij het toch beter om die maar te vervangen ... Natuurlijk is dat fijn, zeker nu alles klaar is. Maar je moet weten dat wij op dat moment zeven maanden bivakkeerden in de ruimte hier achter het huis. Dat was prima te doen hoor, want we hadden daar alles wat we nodig hadden, maar op een gegeven moment ben je daar toch wel klaar mee. Enfin, die deadline is gehaald en in februari zijn we echt in ons huis getrokken. Dat was toen ook wel nagenoeg klaar, dus het was met recht een dubbel feestje op de verjaardag van onze zoon.”

#### PERFECTE BALANS

Alleen de eettafel en de stoelen zijn meegekomen uit hun vorige huis. “We maakten hier een compleet nieuwe start met ons interieur”, zegt Urmila. “Dat was nog best wel spannend, want onze smaken lopen nogal uiteen. Ik hou van strak en modern terwijl Ronald een voorkeur voor oud en landelijk heeft. We zijn begonnen met het kiezen van de keuken. In ons vorige huis was die licht, dus hier wilden we een donker uiterlijk.

*“Ik was in eerste instantie niet echt blij, ik zag alleen maar overal schrootjes”*

URMILA TER WIELEN, BEWOONSTER

-- evenwichtige mix --

De keuken – gerealiseerd door By Sensa Keukens – is een perfecte illustratie van hoe de twee stijlen van Ronald en Urmila samengesmolten zijn. Zo hebben de kastjes in hoogglans zwart een warmere uitstraling dankzij de afwerking met een kwaststreep. Ook het marmeren werkblad voelt zich zowel in een strak als in een tijdloos interieur helemaal thuis.



Op de benedenverdieping ligt een cementgebonden gietvloer die Ronald zelf gelegd heeft via zijn bedrijf Solo Gietvloeren. De kleur is Persian. De lampen komen van Hoffz Interieur. De bordjes aan de muur vonden de bewoners bij Seizoen & Stijl.



De keuken is gerealiseerd door By Sensa Keukens. De stalen barkrukken met lederen zitting zijn van RV Design.

Ik moet zeggen dat we het daar al heel snel over eens waren. De zwarte keuken stond in de showroom van By Sensa en we waren er allebei weg van, dus dat ging goed. Voor de rest van ons interieur hebben we styliste Corine Roodbeen van Seizoen & Stijl ingeschakeld. Zij wist de perfecte balans te vinden tussen onze voorkeuren. Eerst heeft ze goed naar ons geluisterd en een moodboard gemaakt. Daarna zijn we met haar op pad gegaan en heeft ze meubels voor ons besteld. Toen die werden geleverd, kwam ze met een bus vol stylingspullen en heeft ze het fantastisch aangekleed. Wat we niet mooi vonden, ging terug. Dat was ideaal.”

#### MIX & MATCH

Intussen woont het gezin al ruim een jaar in hun nieuwe woning. Ze zijn allebei nog steeds verrast over hoe goed hun uit twee stijlen samengestelde interieur hen bevalt. “Je zou denken dat als je allebei concessies moet doen, dat je dan beiden niet echt tevreden bent. Maar bij ons is het tegendeel het geval”, verzekert Urmila. “Als wij thuis komen van vakantie denk ik: ha lekker, we zijn er weer.” En Ronald vult aan dat hij het een volgende keer op geen enkele manier anders zou doen dan hoe het nu is. “We hebben de ideale mix gevonden die voor ons uitstekend werkt. Mooier dan dit gaat het niet meer worden.” •

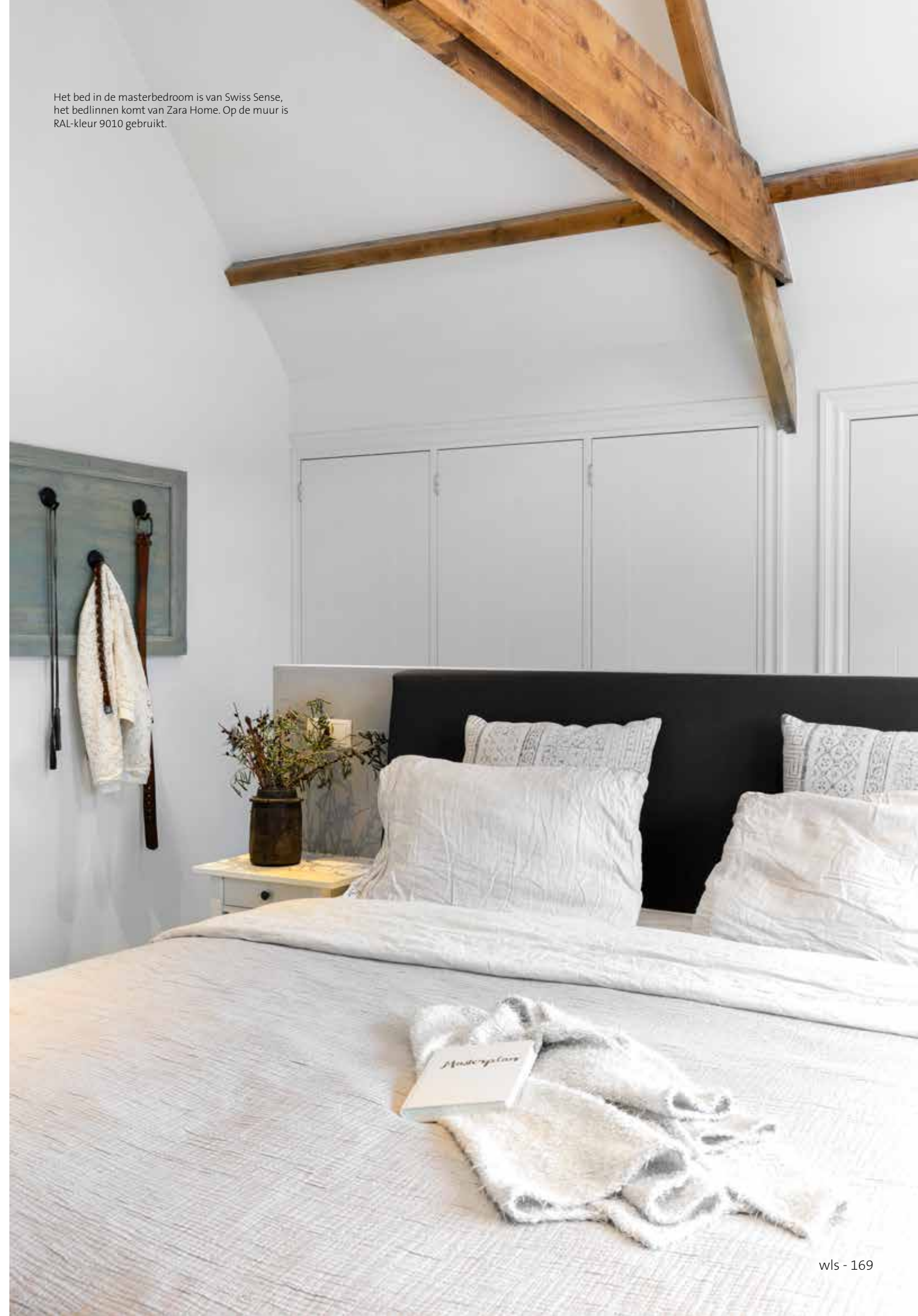
*“Ik hou van strak en modern terwijl Ronald een voorkeur voor oud en landelijk heeft”*

URMILA TER WIELEN, BEWOONSTER



Boven het tafeltje met lade in de hal hangt een spiegel van Hoffz Interieur. Ook de lamp is van dit merk.

Het bed in de masterbedroom is van Swiss Sense, het bedlinnen komt van Zara Home. Op de muur is RAL-kleur 9010 gebruikt.





De badkamer is gerealiseerd door aannemer Dreambuilding. Op de vloer ligt een betonlook kunststof gietvloer in de kleur Dutch Grey, op de wanden is beton ciré in de kleur Levant toegepast; beide van Solo Gietvloeren. De waskommen en het bad zijn van Villeroy & Boch.

*“We hebben de ideale mix gevonden  
die voor ons uitstekend werkt”*

RONALD TER WIELEN, BEWONER