

.. binnenkijken ..

Tekst Wilma Tjalsma — Fotografie Anneke Gambon



# TIJDLOZE TON SUR TON

TOEN MARJANNE EN IZAK DERTIEN JAAR GELEDEN DEZE BOERDERIJ LIETEN BOUWEN,  
DACHT MET NAME MARJANNE ANDERS OVER DE SFEER EN STIJL DAN NU. NIET ALLEEN HAAR  
KINDEREN GROEIDEN OP TOT TIENERS, MAAR OOK HAAR SMAAK EVOLUEERDE.



Marjanne in een fauteuil van Het Kabinet. Ook de hocker komt hiervandaan. De plaid is van Frieda Dorresteijn. De kast heeft Marjanne al langer. Ze verfde hem in de kleur Piombo van Carte Colori. Aan de kast hangt de doopjurk van de drie dochters van Marjanne en Izak. De gordijnen zijn op maat gemaakt via Frieda Dorresteijn.

#### Even voorstellen

Marjanne en Izak wonen al dertien jaar op hun boomkwekerij. Recent gaven ze de boerderij een landelijke make-over die beter aansluit bij hun huidige levensstijl.

#### BOERENHOEVE

Jaren geleden kochten Izak en Marjanne deze grond om hier hun boomkwekerij te kunnen vestigen. Hun wens was om er te zijner tijd ook een woonhuis bij te kunnen bouwen. “Het duurde met de vergunningen allemaal wat langer dan we van tevoren hadden gepland, maar uiteindelijk mochten we dertien jaar geleden aan de slag. We bouwden een nieuw huis met de uitstraling van een boerenhoeve, want dat past in deze landelijke omgeving het beste en vinden wij zelf ook mooi. Rondom het huis legden we onze tuin aan, achter de tuin ligt de boomkwekerij.”

#### GOUDEN TIP

Zowel binnen als buiten straalt de boerderij van Marjanne en Izak een fijne, landelijke sfeer uit en heeft de woning een sfeervolle en authentieke uitstraling. Marjanne: “Terwijl de kinderen groter werden, kreeg ik steeds meer het gevoel dat ik het qua interieurstijl anders wilde. Wel landelijk, maar het mocht ook allemaal iets stoerder. Ik zag geweldige interieurs in WLS en wilde ons huis ook in die sfeer, met van die prachtige, donkere tinten. Maar waar begin je en welke kleuren kies je?” Het was haar schoon-

zus die Marjanne adviseerde contact op te nemen met Frieda Dorresteijn. “Ik heb haar gebeld en uitgelegd wat Izak en ik wilden. Frieda kwam langs, ze gaf een kleuradvies dat direct raak was en ze heeft ons vervolgens ook geholpen met de rest van de inrichting.”

#### RONDON DE HOUTKACHEL

Zo ontwierp Frieda, geheel in overleg met Marjanne en Izak, ook een nieuwe keuken die door Van Huigenbos Interieurs werd gemaakt. De keuken kreeg prachtige kasten rondom de houtkachel die het gezin al had. “Nu er plek is voor een grote eettafel, gebruiken we de keuken veel intensiever. Er staat ook een eettafel in de woonkamer, maar die is meer voor zon- en feestdagen, want ons gezin kruipt altijd in de keuken bij elkaar. En daar wordt het met een brandende houtkachel extra gezellig!” Niet alleen de keuken, ook de woonkamer moest er vorig jaar aan geloven en werd onder handen genomen. En wat een totaal andere kleur al niet doet met de sfeer! Het is er volgens Marjanne nu veel warmer en sfeervoller dan voorheen. Overigens lijkt het misschien dat hun hele huis is voorzien van een nieuw interieur, maar niets is minder waar. “We hebben wel wat nieuw gekocht, maar die bank was bijvoorbeeld ooit een grote hoekbank. Door het korte stuk te verwijderen, kregen we een kleinere bank en ontstond er ruimte voor een paar losse fauteuils. En dat staat een stuk leuker en frisser dan een hoekbank.”

#### KIEZEN MAAR

De kasten in haar woning vond Marjanne qua ontwerp nog steeds prachtig, alleen de kleuren pas-

*“Ik wilde prachtige, donkere tinten, maar waar begin je?”*

MARJANNE, BEWOONSTER

De bank, de stoel en de salontafel zijn van Het Kabinet. De bank was eerst een hoekbank. De plaid op de bank komt net als de verlichting van Frieda Dorresteyn. Op de salontafel staan verschillende accessoires en sobere groencreaties. Die zijn allemaal gekocht bij Frieda Dorresteyn.



ten niet meer bij de rest van het interieur en de tinten op de muren. Marjanne is daarom flink aan de slag gegaan met de verfkwest en heeft alle kasten in de woonkamer voorzien van een nieuwe kleur. “Met deze tint, Piombo van Carte Colori, vormt de complete inrichting, de wanden, zitmeubels en de kasten, een prachtig geheel.” Hoewel Marjanne en Izak eigenlijk maar een paar nieuwe meubelstukken hebben gekocht, zijn er wel flink wat nieuwe accessoires aangeschaft. “Daarbij heeft Frieda ook een rol gespeeld. Wat is het fijn als iemand precies snapt wat je wilt en met je meedenkt over het realiseren van je woonwensen!” •

.. werken met het bestaande ..

“Bij een interieuradvies hou je continu het plaatje in je hoofd dat de klant voor ogen heeft”, vertelt interieurstyliste Frieda Dorresteyn. Wanneer er familiestukken of kwalitatief goede meubelen zijn, dan kan en mag je deze meubels niet wegdenken. Vooral als deze nog jaren mee kunnen, is het belangrijk dat zowel bestaande meubels als nog aan te schaffen items mooi op elkaar aansluiten. In dit geval hebben we rekening gehouden met de zitbank, omdat deze van goede kwaliteit is. De donkerbruine kleur van de bank matcht heel mooi met de aardetinten die we hier hebben toegepast.”

De eethoek in de woonkamer kochten Marjanne en Izak bij Van Dam Wonen & Slapen. De accessoires en lampen komen van Frieda Dorresteijn.



Doorkijk van de eethoek in de woonkamer naar de keuken. Het kastje naast de dubbele deur heeft Marjanne geverfd in de kleur Piombo van Carte Colori.

.. bruin, antraciet en groen ..

In het hele interieur spelen dezelfde tinten de hoofdrol, maar toch oogt het geheel allerm minst saai. "Je ziet in deze woning heel goed hoe rustgevend het effect van ton sur ton-kleuren voor wanden en kozijnen is", licht Frieda Dorresteijn toe. "Wat ook leuk is om te zien, is dat je niet enkel 'bruin' hoeft te denken, want juist door hier en daar een antraciet lampenkap toe te voegen, krijgt het geheel meer pit. Als accentkleur hebben we voor oudgroen gekozen omdat het een kleur is die niets afdoet aan de sobere, landelijke stijl waar Marianne van houdt. Je ziet hier dat een enkele kaars, plaid en kussen al voldoende zijn om het geheel net wat spannender te maken zonder dat het te kleurrijk wordt."

*"Je ziet heel goed hoe rustgevend ton sur ton-kleuren voor wanden en kozijnen zijn"*

FRIEDA DORRESTEIJN, INTERIEURSTYLISTE





-- accessoires --

Frieda Dorresteyn: "Qua accessoires hebben we gekozen voor mooie materialen, zoals oud hout, authentieke kruiken en bakken. Heb je geschilderde kasten in huis? Dan is het erg stijlvol om accessoires van doorleefd hout toe te voegen als contrast. Of een oude kruiklamp die afsteekt tegen de geschilderde kast in de kleur Piombo. Zet je hier een nieuwe, nette lamp neer, dan wordt het geheel te clean."

De keuken is door Frieda Dorresteyn ontworpen en door Van Huijenbos Interieurs gebouwd. De accessoires zijn van Frieda Dorresteyn. De keukendeurtjes naast het Boretti-fornuis zijn gespoten in kwaststreek in de kleur Nero van Carte Colori.



De houtkachel zat al in de keuken. Bij Van Huijenbos Interieurs lieten Izak en Marjanne kasten rondom de houtkachel maken. De eettafel, stoelen en grote kroonluchter zijn van Van Dam Wonen & Slapen. De tafel is gedekt met linnen lopers van Linen & More. Het aarde- en glaswerk is van Frieda Dorresteyn.



De tegels in de badkamer zijn vervangen door beton ciré. Tijdens de verbouwing zijn nissen in de muur aangebracht voor handdoeken en toiletartikelen. De shutters voor de ramen komen van Van Dam Wonen & Slapen in Opheusden. Het bankje, de accessoires en takken komen van Frieda Dorresteyn.

*“Het is zo fijn als iemand met je meedenkt  
over het realiseren van je woonwensen”*

MARJANNE, BEWOONSTER