

.. binnenkijken ..

WEG WIT, WELKOM KLEUR

JOYCE EN MARK WAREN DIRECT ENTHOUSIAST OVER DE NIEUWBOUWWIJK IN HUN
BUURT. ZE VERRUILDEN HUN APPARTEMENT OP ACHT HOOG GRAAG VOOR EEN
HUIS DAT ZE NOG HELEMAAL NAAR EIGEN INZICHT KONDEN INDELEN.

Tekst Wilma Tjalsma – Fotografie Anneke Gambon





De bank kochten Joyce en Mark bij Esatto. De schedel boven de bank is van 't Potterieke, de staande lamp van Hoffz (via Esatto). Het lamelparket in de woonkamer is gelegd door Tyrrell Vloeren. Eronder ligt vloerverwarming. De tafeltjes zijn van Aura Peepkorn en Be-Unique. Het bankje voor het raam is van 't Potterieke. Het krukje is van Aura Peepkorn. De accessoires zijn van Hoffz (via Esatto) of komen uit Joyce' voormalige webshop.




De kast hadden Joyce en Mark al en is geschilderd met Nero van Carte Colori. De bak is van Be-Unique, het louvreliukje van Burbri Antiek. De kandelaars zijn gekocht bij Esatto. Het grote kussen voor de kast vonden ze bij 't Looiershuis.



“De groene bank zorgt voor een sprankelende touch in de woonkamer”

JOYCE, BEWOONSTER



Het vachtje op de stoel is van 't Looiershuis, het lampje is van Light & Living. De wanden zijn geverfd in de kleur Gritty, kalkverf van Carte Colori.

Even voorstellen

Mark en Joyce wonen samen met hun kinderen in Wieringen (NL). Omdat de nieuwbouwwoning nog moest worden gebouwd, konden ze het interieur volledig naar hun wensen aanpassen.

LOGEREN OP ZOLDER

Een jaar woonden Joyce, Mark en de toen tweejarige Kane in bij haar ouders. "Ons appartement werd veel sneller verkocht dan verwacht. Gelukkig hebben mijn ouders een grote zolder", denkt Joyce terug aan die periode. Ondertussen werd hun nieuwe woning casco gebouwd en al tijdens de bouw op flink wat punten aangepast aan hun wensen. Er werd twee meter extra aan de woonkamer gebouwd, de muur tussen de gang en keuken werd verlengd, zodat de inbouwkast niet in de woonkamer maar in de hal werd gepositioneerd. En zo ontstond er ook ruimte voor een stoere schuifdeur. "Op zolder hebben we twee slaapkamers gerealiseerd voor Nathan en Colin, de zoons van Mark die hier deels wonen. We wilden graag dat ook zij volwaardige slaapkamers kregen."

VERRASSING!

Wanneer we door Joyce welkom worden geheten en de gang binnestappen, zijn we enorm verrast. De huizen in deze straat zien er aan de buitenkant namelijk allemaal hetzelfde uit, maar dit huis onderscheidt zich van

binnen compleet van de andere woningen. Hier is iets moois en bijzonders gecreëerd. "In het appartement hadden we veel witte meubels en daar was ik eigenlijk wel op uitgekeken. Hier wilde ik een stoerdere sfeer neerzetten." Omdat na de verhuizing de bodem van de spaarpot in zicht kwam, besloot Joyce een groot deel van de witte meubels te verven. Voor een kleuradvies ging ze naar Esatto. "Ik ben door hen geweldig geholpen en heb daar alle verftinten voor de muren, kasten en kozijnen uitgezocht." En Joyce en Mark besloten, na het zien van een foto van de groene Hoffz-bank, om deze bank te kopen in plaats van een grijze. "Hartstikke spannend, want we kozen de uiteindelijke kleur vanaf zo'n klein stofstaaltje!" Maar de bank is de blikvanger in dit interieur en zorgt voor een sprankelende touch in de woonkamer. "Ik heb het groen op een subtiele manier doorgevoerd in de kussens en bepaalde accessoires. En onze tv-kast heeft ook een zweem groen. Die tint is een soort leidraad in onze woonkamer zonder al te veel aanwezig te zijn."

KLEIN BLOKJE

Joyce wilde een eikenhouten keuken met een betonnen blad. "Maar zo'n keuken was prijzig en, heel eerlijk, ik zag hem net iets te vaak in andere huizen. En Mark was bang dat beton te vlekgevoelig zou zijn. We kregen van de keukenleverancier een stukje van dit aanrecht-

"Ik was uitgekeken op witte meubels; hier wilde ik een stoerdere sfeer"

JOYCE, BEWOONSTER

De eettafel hadden de bewoners al en is door Joyce behandeld met loogbeits van Esatto. De stoelen zijn van Netty de Groot, de oude bank vond Joyce op Marktplaats. Op tafel staan accessoires van Hoffz (via Esatto) en van 't Potterieke. De bloemen komen van Fleur 89. Boven de tafel hangt een lamp van Hoffz (via Esatto). De servieskast heeft Joyce al langer. Deze was wit en is geverfd met Nero van Carte Colori.



blad mee en hebben daar thuis alles overheen gegooid om te testen of het erg vlekte. En de keuken? Die hebben we, net als de bank, uitgekozen vanaf een klein blokje hout!”

TOEKOMSTROOM

Joyce heeft een passie voor interieurs. Een paar jaar geleden runde ze, naast haar baan als ambulante kapster, een webshop met stoere woonaccessoires. Maar toen Kane groter werd en meer aandacht vroeg, dacht ze: is het de stress waard? “Ik was altijd alles snel aan het doen en ik

miste fysiek contact met klanten. Een webshop is leuk, maar is ook veel werk en erg onpersoonlijk. Ik besloot te stoppen.” Maar toch, het blijft kriebelen en het is haar droom om ooit nog eens een eigen interieurwinkel met bijzondere woonaccessoires te openen. “Mijn hart ligt bij items die je niet overal ziet. Mooie stoere spullen, die ik zelf ook graag in huis zou willen hebben. Ik kijk hier in het centrum weleens rond naar pandjes die leeg staan. Kane is inmiddels vier jaar en gaat naar school. Dus misschien moet ik de stap gewoon eens zetten.” Wordt ongetwijfeld vervolgd ...

*“De keuken hebben we gekozen
vanaf een klein blokje hout”*

JOYCE, BEWOONSTER



Het servies is van
Broste Copenhagen.



In de keuken liggen Castle Stones via Esatto, net als in de gang, de wc en de badkamer. De keuken, inclusief het betonnen aanrechtblad en het fornuis van Stoves, is gekocht bij Verkade Keukendesign. De lamp is van 't Potterieke. De linnen vouwgordijnen zijn gemaakt door Ploni, een vriendin van de moeder van Joyce. Op het aanrecht staat een groot houten blad van Be-Unique.



Het bedtextiel is van House in Style, de groene kussens van Goround Interior.



Naast het bed staat een antieke, witte kast, een erfstuk van de oma van Mark die in Engeland woonde. Toen Mark en Joyce bij haar logeerden, stond deze kast op hun slaapkamer. Hij mag niet worden geverfd, want als Mark een lade opent, ruikt hij oma's huis. Ook de accessoires op de kast zijn van oma geweest.

“Mijn hart ligt bij items die je niet overal ziet”

JOYCE, BEWOONSTER



Een oude trog van 't Achterhuis doet dienst als wasbak. De vader van Joyce metselde er muurtjes onder. Op de vloer liggen Castle Stones (via Esatto). De spiegel is een oud model dat is behandeld met betonverf van Esatto. De wanden van de badkamer zijn op kleur aangebracht met mortex door Springer StucDesign. Mark maakte de ombouw van de vensterbank met steigerhout.

*“Het blijft kriebelen om ooit een eigen
interieurwinkel te openen”*

JOYCE, BEWOONSTER