

KONINKLIJK *huis*



Al jaren reist Maria allerlei markten af, op zoek naar bijzondere vondsten. Toen ze vier jaar geleden verhuisde, kwam daarmee een droom uit: een eigen interieurwinkel.

FOTOGRAFIE HENNY VAN BELKOM STYLING MARJOLEIN VONK TEKST MARLIES HUISMAN

Dit brocante bankje kreeg Maria van haar zusje: "Het heeft zijn beste tijd gehad, maar ik zal hem niet zo snel wegdoen, want ik heb er speciale herinneringen aan." Het linnen plaid en kussen is van Mrs. Bloom en verkoopt Maria in haar winkel.

De schouw en ornamenten zijn origineel, de houten vloer is zelf gelegd. De eetkamertafel is een brocante-vondst. Op de muur bracht Maria de kleur Flax van Carte Colori aan. De kroonluchter nam Maria mee uit Lille en de spiegel is een cadeau van Johan.





OVER DE BEWONERS

Wie? Maria (37, eigenares van interieurwinkel Oud Nieuws), haar man Johan (37, zelfstandig ambachtelijk houtbewerker en timmerman) en hun vijf kinderen Emma (11), Wies (10), Job (8), Brechtje (5) en Maria (3).

Wat? Een voormalige slachterij/slagerij van 120 m² in Ouderkerk aan de IJssel.

Woonstijl: Stoer, landelijk brocante met een frisse, kleurige touch.

Maria: “Als klein meisje was ik altijd met mijn kamer en inrichting bezig. Ik ging vaak met mijn moeder mee naar brocante-markten, op zoek naar mooie doorleefde spullen. Toen droomde ik al van een eigen winkel. Die droom kwam uit toen we via Funda erachter kwamen dat de oude slagerij in een dorp verderop te koop stond. Toen we binnen hadden gekeken, waren we verkocht. Het was nog in originele staat en toen we het kochten, zat alles er nog in, van toonbank tot koelkasten en vriezers. In de oude slagerij was plek voor de winkel, de slachterij dient nu als workshopruimte en de schuur werd de werkplaats van Johan, die meubels maakt en hout bewerkt. Ook het woonhuis is met zes slaapkamers groot genoeg voor ons gezin. Omdat alles nog in oude staat was, begonnen we meteen met verbouwen. We hebben het woongedeelte leefbaar gemaakt, de slaapkamers aangepakt en een badkamer gemaakt op zolder. De verbouwing is wel een tienjarenplan, we zijn nog lang niet klaar. De tuin willen we aanpakken, net als de gevels aan de achterkant van het huis, waar we een veranda willen bouwen. Ook in huis zijn we altijd bezig.”

Van vrouwelijk naar stoer

“Hoewel ik vroeger vooral zocht naar vrouwelijk en sierlijk brocante, is mijn stijl inmiddels wel wat veranderd. Nu kies ik vaker voor stoere, sobere en industriële

items. In ons huis en in mijn winkel staat een mix van oude en nieuwe spullen met een stoer en landelijk karakter. Ik houd van het sleetse, doorleefde van spullen. En hoewel mijn stijl steeds stoerder wordt, zijn er spullen die ik nog niet weg kan doen. Het brocante bankje in de serre kreeg ik bijvoorbeeld van mijn zusje, ze vond er zelfs een stoeltje bij dat nu in onze badkamer staat. Ze zijn eigenlijk best versleten, maar ze passen goed in ons huis.”

Rustige basis

“De basis van ons interieur is best sober. De ‘Hongaarse punt’ (het motief in de vloer) maakte Johan zelf van sloophouten planken. Het was veel werk, maar de vloer past zó goed bij de sfeer van het huis. De brocante meubels komen hier goed tot hun recht, en we vulden ze aan met stoere, vergrijsde tinten om het niet allemaal té tuttig te maken. Ik houd ook enorm van kleuren en vind het leuk om per seizoen te wisselen met accessoires en tinten. Ons rustige interieur is de perfecte basis voor gekleurde eyecatchers zoals de roze velvet stoel in de woonkamer.”



Maria's winkel

In haar winkel Oud Nieuws verkoopt Maria sobere, stoere en landelijke meubels en accessoires uit o.a. Frankrijk, India en Egypte, aangevuld met frisse woonitems als plaids, kussens en

lampen. Ook verkoopt ze krijt- en kalkverf van Carte Colori en Annie Sloan en geeft ze kleuradvies en workshops over verschillende verftechnieken.

Dorpsstraat 59, Ouderkerk aan de IJssel, oudnieuwswoon.nl

Brocante, wat is dat eigenlijk?

Oorspronkelijk komt het woord brocante uit het Frans. Het betekent ‘tweedehands’. In het Nederlands betekent brocante vaak curiosa: tweedehands en oud, maar nog niet oud genoeg om onder de noemer antiek te vallen. Brocante items hebben vaak een doorleefd, sleetse karakter, de verf bladdert of er is hier en daar een scheurtje zichtbaar. Met brocante haal je een ongedwongen, nostalgische en landelijke sfeer in huis.”

STIJLWIJZER

Kleuren: zacht, rustig, sober en vergrijsd.

Materialen: doorleefd hout, wol, metaal en linnen.

Meubels: tafels, stoeltjes en kasten van doorleefd hout, gestoffeerde, sierlijk en vaak gecapitonnerde banken, stoelen en fauteuils en grote linnenkasten, geverfd met krijtverf.

Accessoires: kroonluchters, kruiklampen, sierlijke kopjes, houten krukjes.

Combineren met: stoere, industriële items zoals metalen lampen. En kleurige, moderne en frisse items zoals een roze velvet stoel of bankje, fris gekleurd beddengoed, goudkleurige accenten en groene planten.

De stoere hanglamp verkoopt Maria in haar winkel, de zwarte spijlenstoel is een kinderstoel van Ikea. Op de vloer in de keuken liggen estrikken: nieuwe plavuizen die goed passen bij de landelijke, stoere keuken en erg lijken op de originele in de kelder van het huis.

Door brocante te combineren met stoer metaal, *wordt het niet tuttig*

De robuuste houten vloer heeft Johan *plankje voor plankje gezaagd*



De keuken met betonnen aanrechtblad ontwierpen en maakten de bewoners zelf. Het grijze kastje is brocante en komt uit de winkel van Maria.



STYLINGTIP van Maria:
"Om ook in een nieuwbouwhuis een landelijke sfeer te creëren, is een goede basis belangrijk: een stoere, doorleefde vloer van hout of beton is een mooi uitgangspunt. Ook muren die geverfd zijn met matte kalkverf in vergrijsde, sobere kleuren geven dat brocantegevoel."

VISGRAAT OF HONGAARSE PUNT?

De bewoners legden hun vloer in het patroon dat bekendstaat als de 'Hongaarse punt', vergelijkbaar met een visgraatvloer. Bij de Hongaarse punt worden de planken met de korte kant tegen elkaar aangelegd in een hoek van 45 of 60 graden waardoor er 'sergeantstrepen' ontstaan. Een

vloer in de Hongaarse punt oogt door deze banen wat rustiger en is daardoor zeer geschikt voor kleinere ruimtes of voor het benadrukken van de lengte van een ruimte. Een visgraatvloer kan beter in een grotere ruimte gelegd worden, dan komt het patroon goed tot zijn recht.



In de woonkamer is een mix van brocante, stoer en landelijk. De leren bank is van Trendhopper, aan het plafond hangt een kroonluchter uit Lille en de tafeltjes en lampen verkoopt Maria in haar winkel. Aan de sobere basis werd kleur toegevoegd met kussens en een velvet roze stoeltje. De zwarte linnenkast is een van Maria's eerste vondsten, en gaat – hoe scheef hij ook is – nooit meer weg. Ze verfde hem zwart met Annie Sloan verf. De kleur op de muur is de roze krijtverf 'Glycine' van Carte Colori.

“Ik houd van het sleetse,
doorleefde van spullen”



De bewoners bouwden een badkamer op zolder. Op de vloer liggen Portugese tegeltjes van Castello. Het brocante stoeltje is 'familie' van het bankje dat beneden in de serre staat. Een oude snijplank uit de winkel doet dienst als badplank. De kandelaar en het grijze krukje komen uit de winkel van Maria.

De wasbak in de badkamer is gemaakt van beton, de zwarte spiegel verkoopt Maria in haar winkel.

STYLINGTIP

Een nachtkastje hoeft geen kastje te zijn. Mix verschillende krukjes en tafeltjes, zoals hier van oud hout en nieuw metaal voor een speels geheel.

In de ouderslaapkamer maakte Johan een kastenwand die de kleur 'leisteen' van Carte Colori kreeg. De kroonluchter komt uit Lille en het houten tafeltje naast het bed komt uit de winkel van Maria. De wand achter het bed is behangen met vliesbehang met een gecapitonneerde print, soortgelijk behang is te verkrijgbaar via originwallcoverings.com.

Liefde is...

libelle Z  MERWEEK
21 T/M 27 MEI 2018

de ander behandelen
als een prins of
prinses